



AGENCE POUR LA  
PROTECTION DES  
PROGRAMMES

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ

## ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

Vous vous apprêtez à effectuer une demande de dépôt contrôlé auprès de l'APP.

**Ce dossier a été conçu dans l'optique de vous guider dans cette démarche. Nous vous invitons à le parcourir avant de commencer le remplissage du formulaire qu'il contient.**

Nous vous rappelons que vous devez être **adhérent de l'APP** pour pouvoir effectuer une demande de dépôt. Vous pouvez télécharger le bulletin d'adhésion sur [app.asso.fr](http://app.asso.fr)

Le **dépôt contrôlé** fait l'objet d'un **devis préalable** émis par l'APP. Nous vous remercions de nous adresser le présent formulaire et ses annexes, **sans y joindre les supports** contenant les éléments que vous souhaitez déposer.

### Contenu du dossier :

<b>Formulaire de demande de dépôt contrôlé</b> .....	page 2
<b>Annexe 1 : Cotitulaires de droits</b> .....	page 6
<b>Annexe 2 : Questionnaire technique</b> .....	page 7
<b>Annexe 3 : Codification IDDN</b> .....	page 8
<b>Notice d'information</b> .....	page 9

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## ● TYPE DE DEMANDE

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

**Dépôt initial**  
 **Mise à jour** (précisez le numéro IDDN précédent)

→ IDDN . . . . .  
           XX . 000 . 000000 . 000 . X . X . 0000 . 000 . 0000

## ● ADHÉRENT APP

N° d'adhérent . . . . .

Identité

Adresse SIÈGE SOCIAL IMPÉRATIF  
POUR LES PERSONNES MORALES

Code postal . . . . . Ville . . . . . Pays . . . . .

## ● DESCRIPTION DE L'ŒUVRE

Nom de l'œuvre

Sous-titre (FACULTATIF) . . . . . Date de la version

Type d'œuvre VOIR ANNEXE 3 / CODIFICATION IDDN

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

Œuvre première  
 Œuvre composée  
 Œuvre dérivée

Version de l'œuvre . . . . . Date d'installation de la version

Classe de produit . . . . . VOIR ANNEXE 3 /  
CODIFICATION IDDN Nationalité de l'œuvre (CODE ISO) VOIR ANNEXE 3 /  
CODIFICATION IDDN

## ● TITULAIRE DE DROITS

*Je déclare sur l'honneur que l'adhérent APP susvisé est :*

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

L'unique titulaire de droits sur cette œuvre, ou le titulaire de droits sous le nom duquel l'œuvre collective a été publiée.  
 L'un des cotitulaires de droits sur cette œuvre et qu'il a été mandaté par l'ensemble des cotitulaires de droits pour procéder au dépôt.

↳ DANS CETTE HYPOTHÈSE, L'ANNEXE 1 DE CE FORMULAIRE DOIT ÊTRE IMPÉRATIVEMENT COMPLÉTÉE.

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## DESCRIPTION DU DÉPÔT

### ENVIRONNEMENT DE DÉVELOPPEMENT

Langage(s) de programmation

Volume du code source (OCTETS)

Nombre de fichiers

### ENVIRONNEMENT D'EXÉCUTION (MINIMAL)

Configuration matérielle

Système d'exploitation

Estimation du temps de compilation

Procédure standard de dépôt :      Oui      Non (SI NON, JOINDRE LES PROCÉDURES DE COMPILATION ET DE VÉRIFICATION ENVISAGÉES PAR LES PARTIES AU PRÉSENT DOCUMENT)

Estimation du temps de la procédure de vérification

Support fourni pour le dépôt EN 3 EXEMPLAIRES IDENTIQUES

Clé logique / moyen cryptographique :      Oui      Non LES PARTIES SONT RESPONSABLES DES PROCÉDÉS DE CRYPTOGRAPHIE UTILISÉS ET NOTAMMENT DES CLÉS DE CRYPTAGE.

## ENTIERCEMENT SE REPORTER À LA NOTICE JOINTE POUR PLUS DE DÉTAILS.

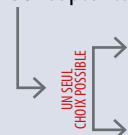
L'œuvre, objet du présent dépôt, fait-elle l'objet d'un **accord contractuel entre l'Adhérent et ses clients ou partenaires, qui stipule que ceux-ci (« les Bénéficiaires »), peuvent avoir accès aux Éléments Déposés à l'APP, selon des conditions définies dans l'accord, et que les Bénéficiaires effectueront leur demande d'accès directement auprès de l'APP ?**

**NON** → Dans ce cas seul l'Adhérent est habilité à demander à l'APP un accès aux Éléments Déposés (une duplication).

**OUI** et pour cette œuvre, j'ai déjà signé un contrat d'entiercement avec l'APP. Mon N° de contrat est :

CONTACTEZ-NOUS À LEGAL@APP.ASSO.FR POUR TOUTE PRÉCISION.

**OUI** et pour cette œuvre :



**Je suis déjà abonné à l'offre « Gestion d'une clause d'accès par l'APP ».**  
Mon n° d'abonnement est :

**Je m'abonne à l'offre « Gestion d'une clause d'accès par l'APP ».**  
**225,00 HT (270,00 € TTC) PAR AN, QUEL QUE SOIT LE NOMBRE DE DÉPÔTS ET DE BÉNÉFICIAIRES DE LA CLAUSE D'ACCÈS.**

**L'abonnement est valable pour une durée d'un an, de date à date, à compter de la souscription à l'offre.**  
**Il sera reconduit tacitement pour une durée équivalente sauf dénonciation selon les modalités prévues au Règlement Général (consultable sur notre site app.asso.fr).**

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## ● GESTION DU DOSSIER

Si l'adresse de l'adhérent ou de facturation a changé depuis vos derniers échanges avec nos Services, nous vous remercions de renseigner le formulaire de «Mise à jour des informations administratives de l'adhérent».

### Contact administratif

Adresse électronique

Service ou fonction

Téléphone

Adresse

Code postal

Ville

Pays

### Contact facturation

Adresse électronique

En cas de difficulté lors d'une demande de duplication, l'APP a besoin d'avoir un contact technique susceptible de la renseigner :

### Contact technique

Adresse électronique

## ● MANDATAIRE / Un pouvoir doit nécessairement être joint à la demande de dépôt.

Identité du mandataire

Société

Adresse

Code postal

Ville

Pays

Adresse électronique

Mobile

Téléphone

Fax

## ● ADRESSE DE LIVRAISON

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

adhérent

contact administratif

mandataire

## ● UTILISATEUR / À compléter uniquement en cas de dépôt spécifique

Raison sociale

Forme juridique

Adresse du siège social

Code postal

Ville

Pays

SIREN

TVA Intracommunautaire

Représentant légal

M.

Mme

Nom

Prénom

Fonction

Contact technique

M.

Mme

Nom

Prénom

Adresse électronique

Téléphone

## DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN



Je soussigné(e), M. Mme

Nom Prénom

Fonction, déclare sur l'honneur que les informations fournies au sein de ce formulaire sont exactes.

Fait à :

Le :

Signature(s) et cachet(s)\* :

\* En cas de cotitularité, la signature de tous les cotitulaires est exigée. À défaut de signature conjointe du présent formulaire par les cotitulaires ou leurs représentants précédée des nom, prénom et qualité, joindre le(s) mandat(s) des cotitulaires autorisant l'adhérent à procéder à l'enregistrement de l'œuvre auprès de l'APP.

## COÛT DU DÉPÔT CONTRÔLÉ (INITIAL OU MISE À JOUR) :

Sur devis, à réception du présent formulaire et de son annexe 2 (obligatoire).  
Envoi à [app@app.asso.fr](mailto:app@app.asso.fr) ou à l'adresse postale de l'APP.

## ABONNEMENT À LA GESTION D'UNE CLAUSE D'ACCÈS PAR L'APP :

225,00 € HT (270,00 € TTC) par an et par œuvre, quel que soit le nombre de dépôts et de Bénéficiaires de la clause d'accès.

## CADRE RÉSERVÉ À L'APP

## Informations sur le dépôt

N° de demande Date du dépôt  /  / 

N° IDDN abrégé de l'œuvre déposée :

Dépôt effectué par 

Signature : \_\_\_\_\_

## Contrôle avant expédition

N° de logibox  Adresse de facturation Date du contrôle  /  / N° IDDN  Adresse de livraison Nom du contrôleur Certificat IDDN  N° de suivi de courrier 

Signature : \_\_\_\_\_

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## ANNEXE 1 / COTITULAIRES DE DROITS

### ● PERSONNE MORALE

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE  
SOCIAL  
IMPERATIF

Code postal Ville Pays

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE  
SOCIAL  
IMPERATIF

Code postal Ville Pays

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE  
SOCIAL  
IMPERATIF

Code postal Ville Pays

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE  
SOCIAL  
IMPERATIF

Code postal Ville Pays

### ● PERSONNE PHYSIQUE

Identité M. Mme N° carte nationale d'identité / passeport

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville Pays

Identité M. Mme N° carte nationale d'identité / passeport

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville Pays

Identité M. Mme N° carte nationale d'identité / passeport

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville Pays

Identité M. Mme N° carte nationale d'identité / passeport

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville Pays

**Joindre une copie de chaque CNI / passeport des cotitulaires personnes physiques et/ou les Kbis des cotitulaires personnes morales.** À défaut de signature conjointe du présent formulaire par les cotitulaires ou leurs représentants précédée des nom, prénom et qualité, joindre le(s) mandat(s) des cotitulaires autorisant l'adhérent à procéder à l'enregistrement de l'œuvre auprès de l'APP.

## ANNEXE 2 / QUESTIONNAIRE TECHNIQUE

**DESCRIPTION FONCTIONNELLE** / Il s'agit d'une brève description de l'œuvre déposée.

**OUTILS DE DÉVELOPPEMENT** / Il s'agit des environnements de développement utilisés pour compiler les codes sources de l'œuvre déposée.

Nom	Version	Langage	Site Internet de l'éditeur

**DÉPENDANCES LOGICIELLES** / Il s'agit des logiciels à installer sans lesquels l'œuvre déposée ne peut pas s'exécuter.

Nom	Version	Finalité	Site Internet de l'éditeur

**CONTENUS CRÉÉS PAR DES TIERS** / Il s'agit notamment des modules, fichiers de données, bibliothèques... nécessaires à la compilation ou à l'exécution de l'œuvre compilée.

Nom	Version	Licence	Site Internet de l'éditeur

Nous vous remercions de joindre au présent questionnaire tout document utile au bon déroulement des opérations de dépôt.

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## ANNEXE 3 / CODIFICATION IDDN

**IDDN.FR.001.000000.000.R.P.2014.000.00000**

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10)

### (1) IDDN

Inter Deposit Digital Number

### (2) Nationalité de l'œuvre

En fonction de la codification alpha-2 ISO	
<b>DE</b> - Allemagne	<b>MG</b> - Madagascar
<b>AT</b> - Autriche	<b>MA</b> - Maroc
<b>BE</b> - Belgique	<b>MQ</b> - Martinique
<b>CA</b> - Canada	<b>MC</b> - Monaco
<b>DK</b> - Danemark	<b>NO</b> - Norvège
<b>ES</b> - Espagne	<b>NL</b> - Pays-Bas
<b>US</b> - Etats-Unis	<b>PT</b> - Portugal
<b>FI</b> - Finlande	<b>CZ</b> - République Tchèque
<b>FR</b> - France	<b>RE</b> - Réunion
<b>GR</b> - Grèce	<b>RU</b> - Russie
<b>GP</b> - Guadeloupe	<b>GB</b> - Royaume Uni
<b>HU</b> - Hongrie	<b>SK</b> - Slovaquie
<b>IE</b> - Irlande	<b>SE</b> - Suède
<b>IT</b> - Italie	<b>CH</b> - Suisse
<b>JP</b> - Japon	<b>TN</b> - Tunisie
<b>LU</b> - Luxembourg	

### (3) Organisme d'enregistrement

001 - APP France  
002 - APP Suisse  
010 - IDDN

### (4) Numéro d'ordre

Numéro chronologique attribué par l'organisme d'enregistrement

### (10) Classe de produits

<b>10000</b> LOGICIEL - SYSTEME	<b>21100</b> EAO	<b>30710</b> Gaz	<b>31230</b> Médecine, santé et sanitaire
<b>10100</b> Systèmes d'exploitation	<b>30000</b> APPLICATION SPECIALISEE	<b>30715</b> Fourniture d'eau	<b>31235</b> Education et recherche scientifique
<b>10200</b> Transmission de données	<b>30100</b> Agriculture	<b>30800</b> Transport / communication	<b>31300</b> Services publics
<b>10300</b> Bases de données (SGBD)	<b>30200</b> Eaux et Forêts	<b>30805</b> Transport	<b>31400</b> Loisirs et vie familiale
<b>10400</b> Langage de programmation	<b>30300</b> Pêche	<b>30810</b> Communication	<b>31500</b> Autres
<b>10500</b> Langage adapté à l'utilisateur final	<b>30400</b> Exploitation minière	<b>30900</b> Vente / Restaurants et débits	<b>40000</b> MULTIMEDIA / BASES DE DONNEES
<b>10600</b> Assistance pour le développement	<b>30500</b> Construction	<b>30905</b> Vente en gros	<b>40100</b> Reproduction numérique d'œuvre 2 D
<b>10700</b> Gestion d'exploitation de système	<b>30600</b> Production	<b>30910</b> Vente au détail	<b>40200</b> Reproduction numérique d'œuvre 3 D
<b>10800</b> Utilitaire	<b>30605</b> Alimentation	<b>30915</b> Restaurants et débits de boissons	<b>40300</b> Reproduction numérique d'image animée
<b>20000</b> APPLICATION UNIVERSELLE	<b>30610</b> Textile et habillement	<b>31000</b> Activités financières et d'assurances	<b>40400</b> Reproduction numérique d'un son
<b>20100</b> Planification / Gestion	<b>30615</b> Bois, pâte et papier	<b>31005</b> Activités bancaires et fiduciaires	<b>41000</b> CREATION NUMERIQUE
<b>20200</b> Comptabilité	<b>30620</b> Publication et impression	<b>31010</b> Courtage financier	<b>41100</b> Création numérique 2 D
<b>20300</b> Personnel / salaires	<b>30625</b> Chimie et industries dérivées	<b>31015</b> Assurances	<b>41200</b> Création numérique 3 D
<b>20400</b> Ventes / Inventaire	<b>30630</b> Produits en pierre, argile et verre	<b>31100</b> Immobilier	<b>41300</b> Création d'une image animée
<b>20500</b> Production	<b>30635</b> Produits métalliques	<b>31200</b> Services	<b>41400</b> Création numérique d'un son
<b>20600</b> Conception / Etude / Projet	<b>30640</b> Machines et Matériels	<b>31205</b> Location	<b>41500</b> Création d'une photo numérique
<b>20700</b> Prévision / Statistique / Analyse	<b>30645</b> Machines électriques	<b>31210</b> Hôtels et auberges	<b>42000</b> SITE WEB
<b>20800</b> Bureautique	<b>30650</b> Matériels de transport	<b>31215</b> Radiodiffusion et publicité	
<b>20900</b> Ingénierie d'information	<b>30700</b> Fourniture électricité/gaz/chaleur/eau	<b>31220</b> Services d'information	
<b>21000</b> Traitement d'images	<b>30705</b> Electricité	<b>31225</b> Services divers	

### (5) Numéro de version

(000 pour l'enregistrement initial)

### (6) Type d'enregistrement

#### R : Référencement

Lors d'un référencement, l'unique exemplaire de l'œuvre est placé dans une enveloppe scellée (logibox) après son enregistrement par l'APP. L'exemplaire de l'œuvre sous scellé est ensuite restitué au titulaire de droits par l'APP.

#### D : Dépôt de diffusion

Lors d'un dépôt de diffusion, deux exemplaires de l'œuvre, telle qu'elle est diffusée au public, sont placés dans deux enveloppes scellées (logibox) dont l'une est archivée par l'APP et l'autre remise au titulaire de droits. En cas d'œuvre sous clause d'accès, un exemplaire de plus est enregistré, scellé et archivé par l'APP.

#### S : Dépôt de sources

Lors d'un dépôt de sources, deux exemplaires de l'œuvre, dans sa version non destinée à être diffusée au public, sont placés dans deux enveloppes scellées (logibox) dont l'une est archivée par l'APP et l'autre remise au titulaire de droits. En cas d'œuvre sous clause d'accès, un exemplaire de plus est enregistré, scellé et archivé par l'APP.

#### C : Dépôt contrôlé

Lors d'un dépôt contrôlé, trois exemplaires de l'œuvre sont placés dans trois enveloppes scellées (logibox) après vérification par l'APP. Deux logibox sont archivées par l'APP et la troisième est remise au titulaire de droits.

### (7) Type d'œuvre

#### P : Œuvre première

C'est une œuvre que vous avez intégralement développée.

#### C : Œuvre composée

C'est une œuvre qui incorpore tout ou partie d'une œuvre préexistante. Si les éléments incorporés appartiennent à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de les intégrer à votre œuvre.

#### A : Œuvre dérivée

C'est une adaptation d'une œuvre préexistante (par exemple, une version d'un programme développée pour un client spécifique, le portage d'un logiciel d'un environnement à un autre). Si l'œuvre préexistante appartient à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de l'adapter.

### (8) Année du premier enregistrement

### (9) Contrôle d'intégrité

Zone réservée



# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## NOTICE D'INFORMATION



Vous vous apprêtez à déposer une œuvre auprès de l'APP en utilisant la procédure de dépôt contrôlé.

### Qu'est-ce qu'un dépôt contrôlé ?

**Le dépôt contrôlé est un des types d'enregistrement proposé par l'Agence pour la Protection des Programmes pour vos créations numériques.** Ce type de dépôt se base sur le dépôt des sources et s'adresse aux fournisseurs soucieux de proposer à leur(s) utilisateur(s) un niveau de sécurité supérieur aux opérations standard d'enregistrement en offrant des garanties supplémentaires quant aux éléments déposés. Parallèlement aux protections accordées par le dépôt des sources, le dépôt contrôlé permet également de garantir à un ou plusieurs utilisateurs que les codes sources de l'œuvre déposée correspondent à l'œuvre exploitée.

**La finalité est d'identifier de manière globale l'environnement technique (développement, déploiement, etc.), la teneur (bibliothèques, dépendances, etc.) et le volume du programme devant faire l'objet du dépôt contrôlé. À cet effet, un questionnaire technique est à compléter (annexe 2). Nous vous remercions de le compléter attentivement, vos réponses constitueront une base de travail essentielle pour l'APP lors des opérations de dépôt.**

Nous vous remercions de nous communiquer toute information complémentaire (copie de documents, listings divers, procédure de compilation/vérification par exemple) que vous jugerez utile au bon déroulement de votre dépôt. Ces informations doivent être annexées au formulaire de dépôt contrôlé.

### Qu'est-ce qu'un entiercement ?

**Une œuvre peut faire l'objet d'accords entre l'Adhérent et ses clients ou partenaires, qui stipulent que ceux-ci, les Bénéficiaires, peuvent avoir accès aux Éléments Déposés à l'APP selon des conditions définies aux accords** (Ex. : défaillance de l'Adhérent), et que les Bénéficiaires effectueront leur demande d'accès directement auprès de l'APP. Il est précisé que l'Adhérent conserve l'entière responsabilité de l'applicabilité de la clause ou de l'accord concerné.

Les dépôts successifs des œuvres visées par de tels accords font l'objet d'une gestion particulière par l'APP (gestion spécifique de l'archivage, notification dans les bases d'enregistrements de l'APP, engagement de traiter les demandes d'accès selon la procédure prévue au Règlement Général) et ce, pendant toute la durée d'applicabilité des contrats, et quel que soit le nombre de dépôts de l'œuvre et le nombre de Bénéficiaires de l'accès.

**Attention : Dans le cadre d'un dépôt physique d'une œuvre entiercée, l'Adhérent doit transmettre 3 exemplaires de son œuvre à l'APP.** À chaque dépôt, les 3 exemplaires de l'œuvre sont placés sous enveloppes scellées (Logibox) distinctes. L'une des Logibox est remise à l'Adhérent et les 2 autres sont archivées par l'APP.

**L'APP propose deux offres distinctes :**

#### 1) Abonnement annuel à la gestion d'une clause d'accès par l'APP

**Cas où l'APP n'est pas cosignataire de l'accord** prévoyant un accès aux Éléments Déposés. **La clause prévoyant les cas d'accès aux Éléments Déposés est insérée dans des contrats conclus uniquement entre l'Adhérent et ses Bénéficiaires. L'APP facture un abonnement annuel pour la gestion de l'œuvre entiercée, par œuvre, quel que soit le nombre de dépôts et de Bénéficiaires.** L'Adhérent reçoit, en plus des Certificats IDDN, un relevé annuel de ses dépôts, sur demande, et fait son affaire de l'information aux Bénéficiaires. L'Adhérent est notamment tenu d'informer les Bénéficiaires que l'instruction de la demande d'accès aux Éléments Déposés ainsi que les frais de duplication des Éléments Déposés (en cas d'accès dûment autorisé) seront facturés par l'APP aux Bénéficiaires demandeurs, aux tarifs en vigueur à la date de la demande d'accès.

#### 2) Maintenance annuelle d'un contrat d'entiercement signé avec l'APP

**Cas où l'accord prévoyant un accès aux Éléments Déposés fait l'objet d'un contrat d'entiercement dont l'APP est cosignataire.** Ce contrat (modèle de contrat sur demande auprès du Service Juridique de l'APP) autorise des services plus personnalisés, avec un nombre limité de Bénéficiaires. **L'APP facture une maintenance annuelle pour la gestion du contrat et de l'œuvre entiercée. L'Adhérent reçoit, en plus des Certificats IDDN, un relevé annuel de ses dépôts, sur demande.**

Dans le cadre d'accords d'entiercement (généralement sous forme de contrats d'entiercement dont l'APP est cosignataire et avec un nombre limité de Bénéficiaires), il est préconisé, pour des versions majeures de l'œuvre, d'effectuer a minima des dépôts vérifiés, sinon contrôlés.

**Pour plus de précisions sur nos offres « Entiercement », contactez nos juristes par email à [legal@app.asso.fr](mailto:legal@app.asso.fr) ou par téléphone au +33 (0)1 40 35 92 77.**

### Comment préparer votre dépôt ? (Rappel : 1 œuvre = 1 n° IDDN = 1 formulaire)

**Préalablement aux opérations de dépôt, nous vous invitons à valider la procédure standard de dépôt contrôlé dans le formulaire avec votre utilisateur et d'identifier clairement sur un support numérique les éléments à déposer (codes sources, documentation, etc.) en les plaçant dans des dossiers distincts.**

### Quelle est la procédure standard de dépôt contrôlé ?

**La procédure standard du dépôt contrôlé d'une œuvre est la suivante :**

- La compilation des codes sources en présence d'un représentant de l'adhérent, du ou des utilisateurs et de l'APP ;
- La vérification du ou des binaires générés (simple ou avancée) ;
- La copie en triple exemplaire sur supports numériques (CD/DVD/USB, etc.) des éléments à déposer ;
- La mise sous scellé électronique et physique des supports (Logibox).

**Il ne s'agit pas d'un contrôle de conformité, ni d'un contrôle de pérennité de l'œuvre déposée.**

\* Certificat IDDN (InterDeposit Digital Number) : Lors de chaque enregistrement auprès de l'APP, la création numérique se voit inscrite au registre international IDDN, qui lui attribue un identifiant unique. Il figure sur le certificat dit « IDDN » remis à l'adhérent et attestant de l'enregistrement. L'enregistrement du dépôt initial, puis de mises à jour successives, ou d'un référencement, voit à chaque opération d'enregistrement l'attribution d'un nouvel identifiant IDDN, avec une filiation entre les identifiants, s'il s'agit de différentes versions d'une même création.

\*\* Il est précisé que vous conserverez l'entière responsabilité de l'applicabilité de la clause ou de l'accord concerné.

# DEMANDE DE DÉPÔT CONTRÔLÉ ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

## NOTICE D'INFORMATION

### Quels sont les principes à respecter ?

Il est nécessaire d'être adhérent APP à jour de cotisation pour pouvoir procéder à un dépôt.

L'adhérent doit **conserver une copie « accessible » de l'oeuvre** car le support qui lui aura été remis à la fin des opérations de dépôt contrôlé aura fait l'objet d'une mise sous Logibox (scellée). Cette Logibox ne devra en aucun cas être ouverte par l'adhérent pour des raisons d'intégrité du scellé. Toute ouverture devra être effectuée par une personne habilitée (agent assermenté, expert judiciaire, huissier de justice).

En cas de demande de duplication d'un scellé et si la nature du support le permet, **l'APP procédera à une duplication à l'identique de l'intégralité des éléments déposés.**

En cas d'adresse de livraison et/ou de facturation différente de celle inscrite sur le formulaire de dépôt, nous vous remercions de compléter le formulaire de mise à jour des informations administratives de l'adhérent.

Pour obtenir un devis pour cette prestation, nous vous invitons à compléter, signer et retourner le formulaire de dépôt contrôlé par courrier à l'adresse suivante :

**Agence pour la protection des programmes - 54, rue de Paradis 75010 PARIS**

Pour accélérer le traitement de votre demande de devis, nous vous remercions de bien vouloir adresser une copie du formulaire de dépôt contrôlé à l'adresse suivante : [app@app.asso.fr](mailto:app@app.asso.fr)

### Précisions sur les champs du formulaire de dépôt contrôlé

#### DESCRIPTION DE L'ŒUVRE

**Une oeuvre première** est une oeuvre que vous avez intégralement développée.

**Une oeuvre composée** est une oeuvre qui incorpore tout ou partie d'une oeuvre préexistante. Si les éléments incorporés appartiennent à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de les intégrer à votre oeuvre.

**Une oeuvre dérivée** est une adaptation d'une oeuvre préexistante (par exemple, une version d'un programme développée pour un client spécifique, le portage d'un logiciel d'un environnement à un autre). Si l'oeuvre préexistante appartient à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de l'adapter.

#### TITULAIRE DE DROIT

**L'oeuvre collective** : selon l'article L.113-2 du Code de la propriété intellectuelle, « Est dite collective l'oeuvre créée sur l'initiative d'une personne physique ou morale qui l'édite, la publie et la divulgue sous sa direction et son nom et dans laquelle la contribution personnelle des divers auteurs participant à son élaboration se fond dans l'ensemble en vue duquel elle est conçue, sans qu'il soit possible d'attribuer à chacun d'eux un droit distinct sur l'ensemble réalisé ».

**L'oeuvre de collaboration** : selon l'article L.113-2 du Code de la propriété intellectuelle, « Est dite de collaboration l'oeuvre à la création de laquelle ont concouru plusieurs personnes physiques ».

**Les noms des cotitulaires de l'oeuvre de collaboration doivent tous apparaître dans la demande de dépôt.**

A cet effet, nous vous remercions de bien vouloir **compléter l'annexe 1 du formulaire de dépôt contrôlé. A défaut de signature conjointe** du formulaire par les cotitulaires, **joindre le mandat des cotitulaires** autorisant l'adhérent à exercer leurs droits.

#### MANDATAIRE

Il s'agit de toute personne extérieure à la société adhérente et dûment mandatée par cette dernière comme par exemple un conseil en propriété industrielle, un notaire, un avocat, une filiale, etc.

**Si vous souhaitez d'autres précisions, nous vous invitons à nous contacter**  
par email à [app@app.asso.fr](mailto:app@app.asso.fr) ou par téléphone au **+33 (0)1 40 35 03 03**