



AGENCE POUR LA
PROTECTION DES
PROGRAMMES

DEMANDE DE DÉPÔT PHYSIQUE AVANCÉ DE TYPE CONTRÔLÉ

ENREGISTREMENT AU RÉPERTOIRE IDDN

Vous vous apprêtez à effectuer une demande de dépôt contrôlé auprès de l'APP.

Ce dossier a été conçu dans l'optique de vous guider dans cette démarche. Nous vous invitons à le parcourir avant de commencer le remplissage du formulaire qu'il contient.

Nous vous rappelons que vous devez être **membre de l'APP** pour pouvoir effectuer une demande de dépôt.

Le **dépôt contrôlé** fait l'objet d'un **devis préalable** émis par l'APP. Nous vous remercions de nous adresser le présent formulaire et ses annexes, **sans y joindre les supports** contenant les éléments que vous souhaitez déposer.

Contenu du dossier :

| | |
|--|--------|
| Formulaire de demande de dépôt contrôlé | page 2 |
| Annexe 1 : Cotitulaires de droits | page 6 |
| Annexe 2 : Questionnaire technique | page 7 |
| Annexe 3 : Codification IDDN | page 8 |
| Notice d'information | page 9 |



● TYPE DE DEMANDE

Dépôt initial

Mise à jour (précisez le numéro IDDN précédent)

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

→ IDDN

XX . 000 . 000000 . 000 . X . X . 0000 . 000 . 0000

● MEMBRE APP

N° de membre . .

Identité

Adresse SIÈGE SOCIAL IMPÉRATIF
POUR LES PERSONNES MORALES

Code postal Ville Pays

● DESCRIPTION DE L'ŒUVRE

Nom de l'œuvre

Sous-titre FACULTATIF

Type d'œuvre VOIR ANNEXE 3 / CODIFICATION IDDN

Œuvre première

Œuvre composée

Œuvre dérivée

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

Date de la version FORMAT DE DATE : JJ/MM/AAAA

Version de l'œuvre

Date d'installation de la version

Classe de produits

VOIR ANNEXE 3 / CODIFICATION IDDN Nationalité de l'œuvre (CODE ISO) VOIR ANNEXE 3 / CODIFICATION IDDN

● TITULAIRE DE DROITS

Je déclare sur l'honneur que le membre APP susvisé est :

- UN SEUL CHOIX POSSIBLE
- L'unique titulaire de droits sur cette œuvre.
 - L'un des cotitulaires de droits sur cette œuvre et qu'il a été mandaté par l'ensemble des cotitulaires de droits pour procéder au dépôt.

→ DANS CETTE HYPOTHÈSE, L'ANNEXE 1 DE CE FORMULAIRE DOIT ÊTRE IMPÉRATIVEMENT COMPLÉTÉE ET JOINTE AU PRÉSENT FORMULAIRE.



DESCRIPTION DU DÉPÔT

ENVIRONNEMENT DE DÉVELOPPEMENT

Langage(s) de programmation

Volume du code source (OCTETS)

Nombre de fichiers

ENVIRONNEMENT D'EXÉCUTION (MINIMAL)

Configuration matérielle

Système d'exploitation

Estimation du temps de compilation

Procédure standard de dépôt : Oui Non (SI NON, JOINDRE LES PROCÉDURES DE COMPILATION ET DE VÉRIFICATION ENVISAGÉES PAR LES PARTIES AU PRÉSENT DOCUMENT)

Estimation du temps de la procédure de vérification

Type de supports envisagés pour le dépôt EN 3 EXEMPLAIRES IDENTIQUES

Clé logique / moyen cryptographique : Oui Non LES PARTIES SONT RESPONSABLES DES PROCÉDÉS DE CRYPTOGRAPHIE UTILISÉS ET NOTAMMENT DES CLÉS DE CRYPTAGE.

ENTIERCEMENT SE REPORTER À LA NOTICE JOINTE POUR PLUS DE DÉTAILS.

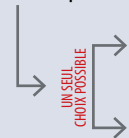
L'œuvre, objet du présent dépôt, fait-elle l'objet d'un accord contractuel entre le membre APP et ses clients ou partenaires, qui stipule que ceux-ci (« les bénéficiaires »), peuvent avoir accès aux éléments déposés à l'APP, selon des conditions définies dans l'accord, et que les bénéficiaires effectueront leur demande d'accès directement auprès de l'APP ?

NON → Dans ce cas, seul le membre APP est habilité à demander à l'APP une copie des éléments déposés (une duplication).

OUI et pour cette œuvre, j'ai déjà signé un contrat d'entiercement avec l'APP. Mon n° de contrat est :

SI VOUS SOUHAITEZ SIGNER UN TEL CONTRAT, CONTACTEZ NOTRE SERVICE JURIDIQUE À L'ADRESSE LEGAL@APP.ASSO.FR OU PAR TÉLÉPHONE AU +33(0)1 40 35 92 77 POUR OBTENIR UN DEVIS

OUI et pour cette œuvre :



j'ai déjà souscrit à l'offre « Gestion d'une clause d'accès par l'APP ».

Mon n° de contrat est :

je souscris à l'offre « Gestion d'une clause d'accès par l'APP ».

450€ HT PAR AN ET PAR ŒUVRE, QUEL QUE SOIT LE NOMBRE DE DÉPÔTS ET DE BÉNÉFICIAIRES DE LA CLAUSE D'ACCÈS.

Cette prestation est valable pour une durée d'un an, de date à date, à compter de sa souscription.

Elle sera reconduite tacitement pour une durée équivalente sauf dénonciation selon les modalités prévues au [Règlement Général de l'APP](#) (consultable sur le site app.asso.fr).



● GESTION DU DOSSIER

Contact administratif

Service ou fonction

Adresse électronique

Téléphone

Adresse

Code postal

Ville

Pays

Contact facturation

Adresse électronique

En cas de difficulté lors d'une demande de duplication, l'APP a besoin d'avoir un contact technique susceptible de la renseigner :

Contact technique

Adresse électronique

● MANDATAIRE / Un pouvoir doit nécessairement être joint à la demande de dépôt.

Identité du mandataire

Société

Adresse

Code postal

Ville

Pays

Adresse électronique

Mobile

Téléphone

Fax

● LIVRAISON

UN SEUL CHOIX POSSIBLE

Membre APP

Contact administratif

Mandataire

● UTILISATEUR / À compléter uniquement en cas de dépôt spécifique

Raison sociale

Forme juridique

Adresse du siège social

Code postal

Ville

Pays

SIREN

TVA Intracommunautaire

Représentant légal

M.

Mme

Nom

Prénom

Fonction

Contact technique

M.

Mme

Nom

Prénom

Adresse électronique

Téléphone



Je soussigné(e), M. Mme

Prénom

Nom

Fonction

, déclare sur l'honneur que les informations fournies au sein de

ce formulaire sont exactes.

Fait à :

Le :

Signature(s) et cachet(s)* :

* En cas de cotitularité, la signature de tous les cotitulaires est exigée. À défaut de signature conjointe du présent formulaire par les cotitulaires ou leurs représentants précédée des nom, prénom et qualité, joindre le(s) mandat(s) des cotitulaires vous autorisant à procéder à l'enregistrement de l'œuvre auprès de l'APP.

COÛT DU DÉPÔT CONTRÔLÉ (INITIAL OU MISE À JOUR) :

Sur devis, à réception du présent formulaire et de son annexe 2 (obligatoire).
Envoi à app@app.asso.fr ou à l'adresse postale de l'APP.

GESTION D'UNE CLAUSE D'ACCÈS PAR L'APP :

450€ HT par an et par œuvre, quel que soit le nombre de dépôts et de bénéficiaires de la clause d'accès.

CADRE RÉSERVÉ À L'APP**Informations sur le dépôt**

N° IDDN court de l'œuvre déposée :

Date du dépôt / / Dépôt effectué par

Signature

Contrôle avant expédition

Logibox

Lettre

Certificat IDDN

Facture

Date du contrôle / / Identité du contrôleur

Signature

DEMANDE DE DÉPÔT PHYSIQUE AVANCÉ DE TYPE **CONTRÔLÉ** - ANNEXE 1

COTITULAIRES DE DROITS

● PERSONNE MORALE

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE SOCIAL IMPÉRATIF

Code postal Ville Pays

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE SOCIAL IMPÉRATIF

Code postal Ville Pays

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE SOCIAL IMPÉRATIF

Code postal Ville Pays

Raison sociale SIREN

Adresse SIÈGE SOCIAL IMPÉRATIF

Code postal Ville Pays

● PERSONNE PHYSIQUE

Identité M. Mme Date de naissance

Prénom Nom

Adresse postale

Code postal Ville Pays

Identité M. Mme Date de naissance

Prénom Nom

Adresse postale

Code postal Ville Pays

Identité M. Mme Date de naissance

Prénom Nom

Adresse postale

Code postal Ville Pays

Identité M. Mme Date de naissance

Prénom Nom

Adresse postale

Code postal Ville Pays

QUESTIONNAIRE TECHNIQUE

● **DESCRIPTION FONCTIONNELLE** / Il s'agit d'une brève description de l'œuvre déposée.

● **OUTILS DE DÉVELOPPEMENT** / Il s'agit des environnements de développement utilisés pour compiler les codes sources de l'œuvre déposée.

| Nom | Version | Langage | Site Internet de l'éditeur |
|-----|---------|---------|----------------------------|
|-----|---------|---------|----------------------------|

● **DÉPENDANCES LOGICIELLES** / Il s'agit des logiciels à installer sans lesquels l'œuvre déposée ne peut pas s'exécuter.

| Nom | Version | Finalité | Site Internet de l'éditeur |
|-----|---------|----------|----------------------------|
|-----|---------|----------|----------------------------|

● **CONTENUS CRÉÉS PAR DES TIERS** / Il s'agit notamment des modules, fichiers de données, bibliothèques... nécessaires à la compilation ou à l'exécution de l'œuvre compilée.

| Nom | Version | Licence | Site Internet de l'éditeur |
|-----|---------|---------|----------------------------|
|-----|---------|---------|----------------------------|

Nous vous remercions de joindre au présent questionnaire tout document utile au bon déroulement des opérations de dépôt.

DEMANDE DE DÉPÔT PHYSIQUE AVANCÉ DE TYPE CONTRÔLÉ - ANNEXE 3

CODIFICATION IDDN

IDDN.XX.001.000000.000.X.X.0000.000.00000

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10)

(1) IDDN

InterDeposit Digital Number

(2) Nationalité de l'œuvre

| En fonction de la codification alpha-2 ISO | |
|--|--------------------------------|
| DE - Allemagne | MG - Madagascar |
| AT - Autriche | MA - Maroc |
| BE - Belgique | MQ - Martinique |
| CA - Canada | MC - Monaco |
| DK - Danemark | NO - Norvège |
| ES - Espagne | NL - Pays-Bas |
| US - Etats-Unis | PT - Portugal |
| FI - Finlande | CZ - République Tchèque |
| FR - France | RE - Réunion |
| GR - Grèce | RU - Russie |
| GP - Guadeloupe | GB - Royaume Uni |
| HU - Hongrie | SK - Slovaquie |
| IE - Irlande | SE - Suède |
| IT - Italie | CH - Suisse |
| JP - Japon | TN - Tunisie |
| LU - Luxembourg | |

(3) Organisme d'enregistrement

001 - APP France

002 - APP Suisse

010 - IDDN

(4) Numéro d'ordre

Numéro chronologique attribué par l'organisme d'enregistrement

(10) Classe de produits

| | | | |
|---|---|--|--|
| 10000 LOGICIEL - SYSTEME | 21100 EAO | 30710 Gaz | 31230 Médecine, santé et sanitaire |
| 10100 Systèmes d'exploitation | 30000 APPLICATION SPECIALISEE | 30715 Fourniture d'eau | 31235 Education et recherche scientifique |
| 10200 Transmission de données | 30100 Agriculture | 30800 Transport / communication | 31300 Services publics |
| 10300 Bases de données (SGBD) | 30200 Eaux et Forêts | 30805 Transport | 31400 Loisirs et vie familiale |
| 10400 Langage de programmation | 30300 Pêche | 30810 Communication | 31500 Autres |
| 10500 Langage adapté à l'utilisateur final | 30400 Exploitation minière | 30900 Vente / Restaurants et débits | 40000 MULTIMEDIA / BASES DE DONNEES |
| 10600 Assistance pour le développement | 30500 Construction | 30905 Vente en gros | 40100 Reproduction numérique d'œuvre 2 D |
| 10700 Gestion d'exploitation de système | 30600 Production | 30910 Vente au détail | 40200 Reproduction numérique d'œuvre 3 D |
| 10800 Utilitaire | 30605 Alimentation | 30915 Restaurants et débits de boissons | 40300 Reproduction numérique d'image animée |
| 20000 APPLICATION UNIVERSELLE | 30610 Textile et habillement | 31000 Activités financières et d'assurances | 40400 Reproduction numérique d'un son |
| 20100 Planification / Gestion | 30615 Bois, pâte et papier | 31005 Activités bancaires et fiduciaires | 41000 CREATION NUMERIQUE |
| 20200 Comptabilité | 30620 Publication et impression | 31010 Courtage financier | 41100 Création numérique 2 D |
| 20300 Personnel / salaires | 30625 Chimie et industries dérivées | 31015 Assurances | 41200 Création numérique 3 D |
| 20400 Ventes / Inventaire | 30630 Produits en pierre, argile et verre | 31100 Immobilier | 41300 Création d'une image animée |
| 20500 Production | 30635 Produits métalliques | 31200 Services | 41400 Création numérique d'un son |
| 20600 Conception / Etude / Projet | 30640 Machines et Matériels | 31205 Location | 41500 Création d'une photo numérique |
| 20700 Prévion / Statistique / Analyse | 30645 Machines électriques | 31210 Hôtels et auberges | 42000 SITE WEB |
| 20800 Bureautique | 30650 Matériels de transport | 31215 Radiodiffusion et publicité | |
| 20900 Ingénierie d'information | 30700 Fourniture électricité/gaz/chaleur/eau | 31220 Services d'information | |
| 21000 Traitement d'images | 30705 Electricité | 31225 Services divers | |

(5) Numéro de version

(000 pour l'enregistrement initial)

(6) Type d'enregistrement

R : Référencement

Le référencement physique ou numérique permet d'enregistrer une œuvre auprès de l'APP et de lui donner date certaine. Il n'y a pas d'archivage des données de l'œuvre par l'APP. Seules les informations liées à l'enregistrement (les métadonnées) sont conservées par l'APP.

S : Dépôt physique standard et dépôt numérique

Le dépôt physique ou numérique permet d'enregistrer une œuvre auprès de l'APP, de lui donner date certaine et d'en déposer au moins un exemplaire à l'APP qui en assure l'archivage. L'APP conserve donc les informations liées à l'enregistrement (les métadonnées) ainsi qu'un exemplaire des données.

C : Dépôt physique avancé

Il existe 2 types de dépôt physique avancé : le dépôt vérifié et le dépôt contrôlé.

- Le dépôt physique avancé de type vérifié est une procédure au cours de laquelle un agent de l'APP procède à l'examen du contenu des supports physiques contenant l'œuvre à déposer, de leur arborescence et établit la liste desdits contenus avant le dépôt.

- Le dépôt physique avancé de type contrôlé est une procédure au cours de laquelle l'œuvre à déposer (le plus souvent un logiciel), fait l'objet d'un examen approfondi par un agent de l'APP, en présence et conformément à une procédure élaborée et validée par les parties à savoir le membre APP, l'APP et un tiers (le plus souvent l'utilisateur d'un logiciel, bénéficiaire d'un accès aux éléments déposés géré par l'APP).

(7) Type d'œuvre

P : Œuvre première

C'est une œuvre que vous avez intégralement développée.

C : Œuvre composée

C'est une œuvre qui incorpore tout ou partie d'une œuvre préexistante. Si les éléments incorporés appartiennent à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de les intégrer à votre œuvre.

A : Œuvre dérivée

C'est une adaptation d'une œuvre préexistante (par exemple, une version d'un programme développée pour un client spécifique, le portage d'un logiciel d'un environnement à un autre). Si l'œuvre préexistante appartient à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de l'adapter.

(8) Année du premier enregistrement

(9) Contrôle d'intégrité

Zone réservée

DEMANDE DE DEVIS - DÉPÔT PHYSIQUE CONTRÔLÉ

NOTICE D'INFORMATION

Vous vous apprêtez à déposer une œuvre auprès de l'APP en utilisant la procédure de dépôt contrôlé.

Qu'est-ce qu'un dépôt contrôlé ?

Le dépôt contrôlé est un des types d'enregistrement proposé par l'Agence pour la Protection des Programmes pour vos créations numériques. Ce type de dépôt se base sur le dépôt des sources et s'adresse aux fournisseurs soucieux de proposer à leur(s) utilisateur(s) un niveau de sécurité supérieur aux opérations standard d'enregistrement en offrant des garanties supplémentaires quant aux éléments déposés. Parallèlement aux protections accordées par le dépôt standard, le dépôt contrôlé permet également de garantir à un ou plusieurs utilisateurs que les codes sources de l'œuvre déposée correspondent à l'œuvre exploitée.

La finalité est d'identifier de manière globale l'environnement technique (développement, déploiement, etc.), la teneur (librairies, dépendances, etc.) et le volume du programme devant faire l'objet du dépôt contrôlé. À cet effet, un questionnaire technique est à compléter (annexe 2). Nous vous remercions de le compléter attentivement, vos réponses constitueront une base de travail essentielle pour l'APP lors des opérations de dépôt.

Nous vous remercions de nous communiquer toute information complémentaire (copie de documents, listings divers, procédure de compilation/vérification par exemple) que vous jugerez utile au bon déroulement de votre dépôt. Ces informations doivent être annexées au formulaire de demande dépôt contrôlé.

Qu'est-ce qu'un entiercement ?

Une œuvre peut faire l'objet d'accords entre le membre APP et ses clients ou partenaires, qui stipulent que ceux-ci, les bénéficiaires, peuvent avoir accès aux éléments déposés à l'APP selon des conditions définies aux accords (Ex. : défaillance du membre APP), et que les bénéficiaires effectueront leur demande d'accès directement auprès de l'APP. Il est précisé que le membre APP conserve l'entière responsabilité de l'applicabilité de la clause ou de l'accord concerné.

Les dépôts successifs des œuvres visées par de tels accords font l'objet d'une gestion particulière par l'APP (notification dans les bases d'enregistrements de l'APP, engagement de traiter les demandes d'accès selon la procédure prévue au [Règlement Général](#)) et ce, pendant toute la durée d'applicabilité des contrats, et quel que soit le nombre de dépôts de l'œuvre et le nombre de bénéficiaires de l'accès.

L'APP propose deux offres distinctes :

1) La gestion d'une clause d'accès par l'APP

Cas où l'APP n'est pas cosignataire de l'accord prévoyant un accès aux éléments déposés. **La clause prévoyant les cas d'accès aux éléments déposés est insérée dans des contrats conclus uniquement entre le membre APP et ses bénéficiaires. L'APP facture annuellement la gestion de l'œuvre entiercée, par œuvre, quel que soit le nombre de dépôts et de bénéficiaires.** Le membre APP reçoit, en plus des certificats IDDN, un relevé annuel de ses dépôts, sur demande, et fait son affaire de l'information aux bénéficiaires. Le membre APP est notamment tenu d'informer les bénéficiaires que l'instruction de la demande d'accès aux éléments déposés ainsi que les frais de duplication des éléments déposés (en cas d'accès dûment autorisé) seront facturés par l'APP aux bénéficiaires demandeurs, aux tarifs en vigueur à la date de la demande d'accès.

2) La gestion d'un contrat d'entiercement signé avec l'APP

Cas où l'accord prévoyant un accès aux éléments déposés fait l'objet d'un contrat d'entiercement dont l'APP est cosignataire. Ce contrat (modèle de contrat sur demande auprès du Service Juridique de l'APP) autorise des services plus personnalisés, avec un nombre limité de bénéficiaires. **L'APP facture une maintenance annuelle pour la gestion du contrat et de l'œuvre entiercée. Le membre APP reçoit, en plus des certificats IDDN, un relevé annuel de ses dépôts, sur demande.**

Dans le cadre d'accords d'entiercement (généralement sous forme de contrats d'entiercement dont l'APP est cosignataire et avec un nombre limité de bénéficiaires), il est préconisé, pour des versions majeures de l'œuvre, d'effectuer a minima des dépôts vérifiés, sinon contrôlés.

Pour plus de précisions sur nos offres « Entiercement », contactez nos juristes par email à l'adresse legal@app.asso.fr ou par téléphone au +33 (0)1 40 35 92 77.

Comment préparer votre dépôt ? (Rappel : 1 œuvre = 1 n° IDDN = 1 formulaire)

Préalablement aux opérations de dépôt, nous vous invitons à valider la procédure standard de dépôt contrôlé dans le formulaire avec votre utilisateur et d'identifier clairement sur un support numérique les éléments à déposer (codes sources, documentation, etc.) en les plaçant dans des dossiers distincts.

Quelle est la procédure de dépôt contrôlé ?

La procédure standard du dépôt contrôlé d'une œuvre est la suivante :

- La compilation des codes sources en présence d'un représentant du membre APP, du ou des utilisateurs et de l'APP ;
- La vérification du ou des binaires générés (simple ou avancée) ;
- La copie en triple exemplaire sur supports numériques (CD/DVD/USB, etc.) des éléments à déposer ;
- La mise sous scellé électronique et physique des supports (Logibox).

Il ne s'agit pas d'un contrôle de conformité, ni d'un contrôle de pérennité de l'œuvre déposée.

DEMANDE DE DEVIS - DÉPÔT PHYSIQUE CONTRÔLÉ

NOTICE D'INFORMATION

Quels sont les principes à respecter ?

Il est nécessaire d'être membre de l'APP pour pouvoir procéder à un dépôt.

Nous vous recommandons de conserver **une copie « accessible » de l'œuvre** car le support qui vous sera retourné aura fait l'objet d'une mise sous scellé (mise sous logibox). Vous ne devez en aucun cas ouvrir la logibox pour des raisons d'intégrité du scellé. Toute ouverture devra être effectuée par une personne habilitée (agent assermenté, expert judiciaire, huissier de justice).

Pour obtenir un devis pour cette prestation, nous vous invitons à compléter, signer et retourner le formulaire de dépôt contrôlé par courrier à l'adresse suivante :
Agence pour la protection des programmes - 54, rue de Paradis 75010 PARIS

Pour accélérer le traitement de votre demande de devis, nous vous remercions de bien vouloir adresser une copie du formulaire de dépôt contrôlé à l'adresse suivante : app@app.asso.fr.

Précisions sur les champs du formulaire de demande de dépôt

DESCRIPTION DE L'ŒUVRE

Une œuvre première est une œuvre que vous avez intégralement développée.

Une œuvre composée est une œuvre qui incorpore tout ou partie d'une œuvre préexistante. Si les éléments incorporés appartiennent à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de les intégrer à votre œuvre.

Une œuvre dérivée est une adaptation d'une œuvre préexistante (par exemple, une version d'un programme développée pour un client spécifique, le portage d'un logiciel d'un environnement à un autre). Si l'œuvre préexistante appartient à un tiers, il convient de vous assurer que vous disposez du droit de l'adapter.

MANDATAIRE

Il s'agit de toute personne extérieure à la société membre et dûment mandatée par cette dernière comme par exemple un conseil en propriété industrielle, un notaire, un avocat, une filiale, etc.

Si vous souhaitez d'autres précisions, nous vous invitons à nous contacter
par email à app@app.asso.fr ou par téléphone au **+33 (0)1 40 35 03 03**